

Sånt är livet (Anita Lindblom)

[Refräng]

Sånt är livet, sånt är livet
Så mycket falskhet bor det här
Den man förlorar, vinner en annan
Så håll i vännen som du har kär

Han kom om våren, som en vårvind
Min kärlek fick han och allt han tog
Men så kom hösten, åhå den kärlek
Han svor var evig, bara dog

[Refräng]

Sånt är livet, sånt är livet
Så mycket falskhet bor det här
Den man förlorar, vinner en annan
Så håll i vännen som du har kär

Han fick en annan, jag har sett dem
Han verkar lycklig och hon är ung
Det jag har lärt mig, är just detta
När hjärtat svider, sjung åh sjung

[Refräng]

Sånt är livet, sånt är livet
Så mycket falskhet bor det här
Den man förlorar, vinner en annan
Så håll i vännen som du har kär

Teddybjørenens vise (F)

Jeg er en gammel teddybjørn så snill som bare det,
og hver gang jeg skal brumme litt, begynner jeg å le.
Det har jeg lært av Marian, d'er hun som eier meg,
og ingen kan vel tøyse sånn som Mariann og jeg.
Når Marian har lagt meg, og jeg vet at det er kveld,
så brummer jeg en vise jeg har diktet av meg selv,
og visa kan jeg synge på en gammel melodi
fra dengang jeg var storgevinst på Sirkus tivoli.

Det var et veldig tivoli med lamper og musikk,
og jeg var syk av lengsel hver gang karusellen gikk.
Jeg tenkte: Jeg vil håpe den som vinner meg i kveld,
har penger nok t'å ta meg med å kjøre karusell.
Så kom ei lita jente bort, og det var Marian,
med fullt av blanke penger i ei brun og lita hånd.
Hun kjøpte mange lodder, og jeg tenkte: Nei, å nei,
så moro det skal bli å kjøre karusell med deg.

Men plutselig så kvakk jeg i, for vet du hva hun sa?
"Nå har jeg ingen penger mer, men jeg er like gla'."
Jeg brummet da jeg hørte det og tenkte: Isj a meg,
da vil jeg heller vinnes av en rikere enn deg!
For mange kjøpte lodd på meg, til slutt en gammel mann,
og aldri har jeg sett så mange penger som hos ham,
men enda var'n sparsom, og jeg tenkte: For et hell!
Han sparer slik at han og jeg skal kjøre karusell.

Og da jeg skulle trekkes, vet du hvem som vant meg da?
Jo, det var han med pengene, og spør om jeg var gla'!
Nå får jeg kjøre karusell! Men vet du hva jeg fikk?
Et gråpapir rundt magen før han tok meg med og gikk.
Jeg ble'kke pakket opp engang, han la meg på et kott.
Og jeg som trodde rike bamser hadde det så godt!
Da hadde det vært bedre å bli vunnet av en venn
som ikke eide penger, men som elsket en igjen.

Slik lå jeg lange ti'er, men en dag tok han meg ned
og la meg bak i bilen sin og kjørte til et sted.
Ja, det er nesten underlig at sånt no' hende kan,
for den som pakket opp meg det var lille Marian.
Og han var hennes bestefar og tok henne på fang.
"Nå skal du få en teddybjørn i fødselsdagspresang!"
Og Marian var ellevill, hun danset og hun sang,
og jeg fikk snurre rundt og rundt for aller første gang.

Og siden har jeg snurra nesten mere enn jeg vil,
for Marian er ikke den som lar meg ligge still.
Og sløyfa mi har Tassen spist, og håra skreller a',
men det gjør ingen verdens ting, jeg brummer og er gla'.
For hvis jeg mister større ting, som hue eller ben,
tar Marian en hyssigstump og syr dem på igjen.
Og det er mye bedre enn å legges vekk et sted
med silkebånd om halsen sin - og aldri være med.

Only Sixteen (Dr. Hook) (C)

She was only 16, only 16, - And I loved her so.
But she was too young to fall in love
And I was too young to know

We'd laugh and we'd sing, and do funny things
And it made our hearts glow
But she was too young to fall in love
And I was too young to know

Bridge:

Why did I give my heart so fast? It never will happen again
I was a mere child of 16, But I've aged a year since then.

She was only 16, only 16
Ooh, with eyes that would glow
But she was too young to fall in love
And I was too young to know

Bridge:

Why did I give my heart so fast?, It never will happen again
I was a mere child of 16, But I've aged a year since then

She was only 16, only 16
Ooh, with eyes that would glow
:/: But she was too young to fall in love
And I was too young to know :/:

Det handle om å leve (C)

Vess rett e rett og feil e feil e det siste ordet sagt
Og så bli trist for tristhets skyld kan bli ein gråtkvalt kamp om makt
Men ka hjelpe det med tåra då når auan berre ser at
rett e rett og feil e feil Då kan æ ikkje sei nå mer

Førr æ snakke om å leve, æ snakke om å gje
æ snakke om å ælske, æ snakke om å se
Æ snakke om å sønge, så høyt som æ vil
æ snakke om å gjønge, te æ får te det æ vil

Vess svart e svart og kvitt e kvitt
Då e du blind førr alt
Då ser du ikkje lys nå meir
I varmen bli det kaldt
Du blir ein sjakkbrett-mønstrat konstruksjon
Med pepitarutet sjæl
Vess kvitt førr dæ e berre kvitt
Har du slådd live dett i hjæl

Førr det hainnle om å leve, det hainnle om å gje
Det hainnle om å ælske, det hainnle om å se
Det hainnle om å sønge så høgt som du vil,
Det hainnle om å gjønge te du får te det du vil

Vess Gud e Gud og du e Gud
E du enno nøydd å be
Så der du mæ, med tomme ord
Du spør, men æ kan se
At du stille opp i ein sjakkarme
Mens du strides innanfra
Mot svart og kvitt og rett og feil,
Førr det trur du at man ska

Men det e nå ainna å leve, det e nå ainna å gje
Det e nå ainna å ælske det e nå ainna å se
Det e nå ainna å sønge så høgt som man vil
Det e nå ainna å gjønge te man får te det man vil

5. Fröken Fräken (E)

Jag har sett miss Grekland, jag har sett miss Kina
Nästan alla världens vackra misser har jag mött
Och jag tyckte alla sköna var och fina
Men när jag kom hem till Värmland
Mötte jag en Värmlandsjänta
Och hon är för mig det allra sötaste bland sött.

Lilla söta fröken Fräken ifrån Fryken
Blev miss Värmland nu i år.
Alla Värmlandspulsar slår
När hon genom staden går.

Lilla söta fröken Fräken ifrån Fryken
Hon är blond som ängens råg
Vackrast utav alla flickorna jag såg.

Hon ger bilden av det sköna Värmland
Och hon passar ej vid medelhavets strand
Hon med sjöarna och skogarna vill vandra hand i hand
Och som Karlstasola skiner hon så glatt
Och hon lockar oss till kärleksfulla skratt
Hon är den som jag beundrar mest och ni ska vet att.

Lilla söta fröken Fräken ifrån Fryken
Hon är blond som ängens råg
Vackrast utav alla flickorna jag såg.

Hon ger bilden av det sköna Värmland
Och hon passar ej vid Medelhavets strand
Hon med sjöarna och skogarna vill vandra hand i hand
Och som Karlstasola skiner hon så glatt
Och hon lockar oss till kärleksfulla skratt
Hon är den som jag beundrar mest och nu ska vet att.

Lilla söta fröken Fräken ifrån Fryken
Hon är blond som ängens råg
Vackrast utav alla flickorna jag såg

Barn av regnbuen - G (Lillebjørn Nilsen)

En himmel full av stjerner, blått hav så langt du ser,
en jord der blomster gror, kan du ønske mer.
Sammen skal vi leve, hver søster og hver bror,
små barn av regnbuen og en frodig jord.

- Noen tror det ikke nytter, andre kaster tiden bort med prat,
- noen tror visst vi kan leve av, plast og syntetisk mat.
- noen stjeler fra de unge, som blir sendt ut for å sloss.
- noen stjeler fra de mange, som kommer etter oss.

Men si det til alle barna, og si det til hver far og mor,
dette er vår siste sjanse til å dele et håp og en jord.

En himmel full av stjerner, blått hav så langt du ser,
en jord der blomster gror, kan du ønske mer.
Sammen skal vi leve, hver søster og hver bror,
små barn av regnbuen og en frodig jord.

Pause

VISA VID VINDENS ÄNGAR C (Mats Paulson)

Intro: D-Bm- G-A-D

D Bm
Det går en vind över vindens ängar,
G E A
det fladdrar till i en tyllgardin.
D Bm
Och jag ska skriva en sommarvisa
G A D
med sol och blomdoft i melodin.
G A7
Jag ville sjunga om Katarina,
F#m7 B7
till träklangsflöjter og alcymbal
G A7
men vindens toner blir sommarns sånger,
F#m E7 A/A+
jag bara lyssnar i björklövssal.
D Bm
Det går en vind över vindens ängar,
G E A
det fladdrar till i en tyllgardin.
D Bm
Och jag ska skriva en sommarvisa
G A D
med sol och blomdoft i melodin.

Det går en flicka i aspelunden,
jag har ett gulnat fotografi.
Med åren blev hon en dröm, en saga,
en ensam vandrares sympati.
Jag ville skriva en liten visa
där ögonblick blir till evighet
men ord blir stumma och toner döda
och visans tanke blir hemlighet.
Det går en flicka i aspelunden,
jag har ett gulnat fotografi.
Med åren blev hon en dröm, en saga,
en ensam vandrares sympati.

KJÆRLIGHETSVISA (Halvdan Sivertsen)

Når sommerdagen ligg utøver landet,
og du og æ har funne oss ei strand.
Og fire kalde pils ligg ned i vannet,
og vi e' brun og fin og hand i hand.
Når vi har prata om ei bok vi lika,
og alt e' bra og ikkje te å tru.
Ingen e' så go' som du da, ingen e' så go som du.

Når høsten finns og hverdagslivet venta,
og fuglan tar te vett og flyg mot sør.
Og vi får slit med regninga og renta,
og meininga førsvinn i det vi gjør.
Når vi må over mang en liten avgrunn,
og ofte på ei falleferdig bru.
Ingen e' så go' som du da, ingen e' så go som du.

Men av og til når tegnan blir førr tydelig,
og dem som sett med makta gjør mæ skremt.
Når de fine ordan demmes blir motbydelig,
og tankan bak e' jævli' dårlig gjemt.
Da har æ ei som veit at folk vil våkn' opp,
og vinden ifra høyre snart vil snu.
Ingen e' så go' som du da, ingen e' så go som du.

Og når æ kryp te køys og frys på beina,
og du har lagt dæ før mæ og e' varm.
Så veit du æ e' liten og aleina,
og låne mæ litt dyne og ei arm.
Og dagen den e' viktig og den krev oss,
men natta den e' din og min og nu.
Ingen e' så go' som du da,
Ingen e' så go som - Ingen e' så go som -Ingen e' så go som du!

En kväll i juni (Em)

Intro: Am H Am H

Em Am D G
Ja det va' en kväll i juni, då när sommarn e' som bäst.

Em Am H Em
Hon dansade för morfar som hon gillar allra mest.

Em Am D G
Hennes morfar satt å nynna på en sommarmelodi.

Em Am H Em D
Plötsligt spratt de' till i gubben, han blev ung och han blev fri.

G D H Em
Han tog av sig sin kavaj, Sparka av sig båda skorna.

Em Am Hsus4 H
Å så spotta' han ut snuset, Och sa min sköna får jag lov.

G D H Em
Hon var vacker, han var stolt, rak i ryggen som en fura.

Em Am Hsus4 H
Det var sommar det var glädje, och de skrattade och sjöng.

% Na na na na na na na na na na na na na na na na
Na na na na na na na na na na. %

Am H
Så mindes han å sa;

Ja du skulle sett din mormor, hon va' lika grann som du
Där hon dansade i gräset likadant som du gör nu
Hennes hår var blekt av solen hennes mun var smultronröd
Hon va' ljuvlig som en lilja hennes kärlek va' som glöd.

Så jag tog av mig min kavaj
Sparka av mig båda skorna.
Å så spotta' jag ut snuset
Och sa min sköna får jag lov.

Hon var vacker, jag var stolt,
rak i ryggen som en fura
Det var sommar det var glädje
och de skrattade och sjöng.

La la na la la na na na na na na na na.

DANSE MOT VÅR (A) (Rolf Løvland/Britt Viberg)

Intro: A-D-E-F#m- Bm-Esus4-E-A

A Bm E A
Gjennom regnbuens glans, ser jeg himmel og hav,
F#m Bsus4 B E E7
smelte sammen i solopp - gang.

A Bm E A
Og mens tankene flyr, våkner sanser til liv,
A D E A
og jorden begynner sin egen sang.

Refr.:

A D E A
Jeg vil danse mot vår, kjenne hud møte hud,
F#m G#sus4/G# C#sus4/C#
være ung i et ny - født år.
A D E F#m
Kjenne liv i min kropp, fra en sol som står opp,
Bm Esus4 E A
være ung – jeg vil danse mot vår!

I en blomstrende eng, vil jeg vandre avsted
og la sansene finne vei.
Jeg har vårkjolen på, vinden stryker meg nå.
Jeg byr deg en vals: Kom og dans med meg!

Refr.:

Jeg vil danse mot vår, kjenne hud møte hud,
være ung i et nyfødt år.
Kjenne liv i min kropp, fra en sol som står opp,
være ung – jeg vil danse mot vår!

HEY JUDE C

Hey Jude, don't make it bad,
take a sad song and make it better.
Remember, to let her into her heart,
then you can start, to make it better.

Hey Jude, don't be afraid,
you were made to go out and get her.
The minute you let her under your skin,
then you begin, to make it better.

And any time you feel the pain, Hey Jude, Refrain,
don't carry the world upon your shoulders.
For now you know that it's a fool, who plays it cool,
by making his world a little colder.
Da da da da da da da da.

Hey Jude, don't let me down,
you have found her, now go and get her.
Remember to let her into your heart,
then you can start to make it better.

So let it out and let it in, Hey Jude, Begin,
you're waiting for someone to perform with.
And don't you know that it's just you, Hey Jude, you'll do.
The movement you need is on your shoulder.
Da da da da da da da da.

I natt jag drömde. C

I natt jag drömde något som jag aldri drøms forut.
Jag drömde det var fred på jord ich alla krig var slut.
Jag drömde om en ja'ttesal der statsmenn satt på rad.
Så skrev de på et konvolutt og rests sig å sa:

Det finns ingen soldatar mer, det finns inga gevär.
Och ingen kjenner lengre til det ordet militær.
På gatorna gikk folk omkring ich drog från krog til krog.
Og alla drakk hverandre til, och dansade ich log.

I natt jag drömde något som jag aldri drøms forut.
Jag drömde det var fred på jord ich alla krig var slut.
I natt jag drömde ndgot som jag aldri drøms forut.
Jag drömde det var fred på jord ich alla krig var slut.